




uwagi ogólne:


- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach i chyba, że wskazano inaczej.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród i chyba, że wskazano inaczej.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu i chyba, że wskazano inaczej.
- Nie wolno składować rysunków. Zaznaczone linie zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie, notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.


legenda


- 


projekcja z rzutnika, podłoga: farba projekcyjna
- 


sluchawki do projekcji audio lub audio-wideo
- 


Eksponat TYP 1 - druk eksponatu po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
- 


Eksponat wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma tafłami szkła lub plexi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.
- 

opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt
- 

opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- 

opis rocznika, tag lub inna forma
- 

mebel / gablota
- 

ścianka o gr. 10 cm
- 

opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów

PRACOWNIA	kolektyw musk		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dąbrowska 104d www.musk.pl, musk@musk.pl						
INWESTOR	Muzeum Śląskie w Katowicach								
TYTUŁ PROJ.	Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4		Faza:	PK					
PROJEKT:	mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sasiadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska		POPISE:						
NAZWA RYS.									
STREFA 1 - ROCZNIK 2001 - WIDOK 2									
SKALA:	1:25	TEMAT:	240	DATA:	03.2019	ARKUSZ:	A3	NR RYS.:	PK_S1_01_03
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POZOSTAŁYCH (DZ.U. NR2484 POZ.283 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)									

